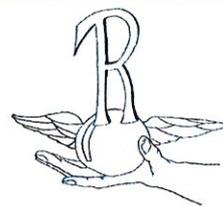




numero unico

EX GREGE



Settembre 2007

APPROFONDIMENTI

NAVIGANDO, SFOGLIANDO, ED INFINE, ROTOLANDO

Durante una delle mie rarissime notti insonni, navigando annoiato nella rete, tra motori di ricerca e mercati telematici di ogni genere e tipo, mi ricordai di quella bozza di sito web creato dal Baffo anni fa per celebrare e diffondere le gesta del nostro gruppo.

Niente di niente; nonostante mi affannassi a digitare la mitica parola "Rotolantes" in tutti i motori di ricerca solitamente utilizzati, non fui in grado di ritrovare il sito e nemmeno qualche collegamento inattivo dello stesso.

Il risultato fu sempre e solo quello di individuare il riferimento ad un racconto a fumetti, "I terribili Rotolantes e l'oro della ferrovia", pubblicato in un "Topolino" del Novembre del 1996.

Per quella notte decisi di spegnere il computer e di andare a dormire, ben sapendo, come di consueto, che avrei pagato duramente nella mattina seguente l'insonnia forzata a cui mi ero costretto. E così fu: Filippo e Vittoria si fecero presto sentire, così come repentino fu il mal di capo che dovetti sopportare per l'intero giorno seguente.

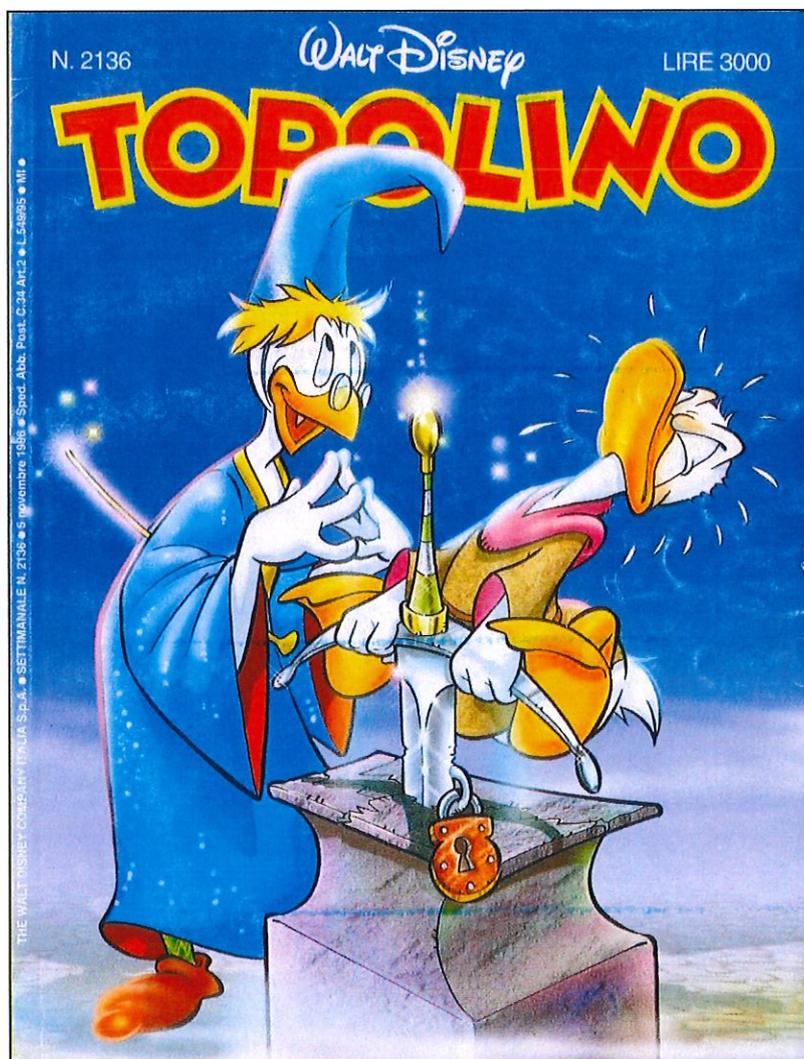
Trascorsero settimane, forse mesi, quando, un altro insonne internauta, Cesare, mi presentò una stampata di una copertina che avevo scovato tra una ricerca e l'altra: si trattava del giomaletto da me individuato mesi prima! La caccia non poteu più fermarsi, la curiosità era di nuovo ravvivata, la sfida era ancora una volta lanciata!

E d'ecolo, finalmente rintracciato e duplicato in occasione della celebrazione dell' Anno Rotolantico XXII, il fantomatico numero 2136 nel quale compare, a più di dieci anni dalla nostra fondazione, la storia di sconosciuti quanto terribili "Rotolantes". Le affinità nelle origini del nome certo non mancano, ma non vi anticiperò nulla.

Consideratelo solo un piccolo omaggio, un infantile cartameo da aggiungere alla vostra ben più seria biblioteca.

Buona lettura onesti Rotolantes.

Marcello



I TERRIBILI ROTOLANTES INDICE

DOCUMENTI: "I terribili Rotolantes e l'oro della ferrovia" **Pag. 2**

FILM: "Shrek Terzo" **Pag. 10**

18POL110

ZIO PAPERONE e le sue storie quasi vere

Walt Disney

I TERRIBILI ROTOLANTES e L'ORO della FERROVIA




ESPRESSO DAL DEPOSITO?
CENTRO PERFETTO!
ZING
POP

Testo di Rodolfo Cimino - Disegni di Giorgio Bordini



LO ZIO PRETENDE LA NOSTRA COMPAGNIA!
C'E' SCRITTO PERCHE'?



BAH... ACCENNA SOLO A UNA VECCHIA FERROVIA!



PRONTO A ISSARE LA BANDIERA DI ACCETTAZIONE, QUO?
FRONTISSIMO!



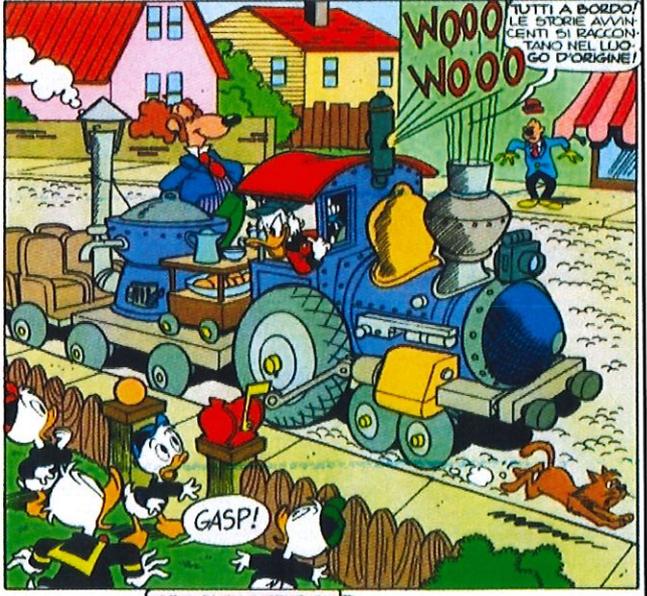
HANNO ISSATO LA BANDIERA DI ACCETTAZIONE INCONDIZIONATA, SIGNORE!



PRELEVIAMO-LI CHI HA TEMPO, NON ASPETTI TEMPO!



POCO DOPO... EH? UNA VAMPORIERA!



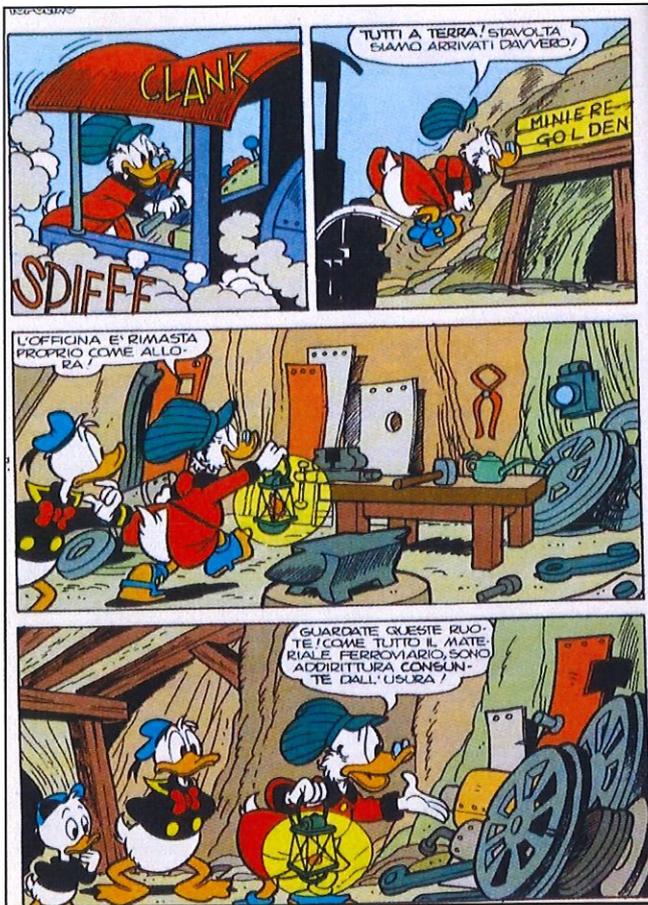
TUTTI A BORDO! LE STORIE AVVINCENTI SI RACCONTANO NEL LUOGO D'ORIGINE!

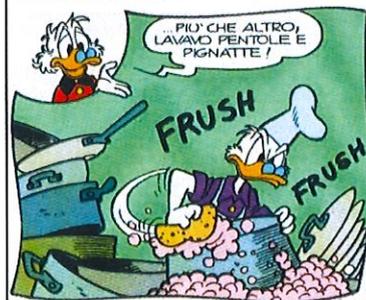
WOOD
WOOD

GASP!



SE IL BUON GIORNO SI VEDE DAL MATTINO, PREVEDO TEMPESTA, RAGAZZI!









AVANTI, ROTDLANTES!
TUTTI AL MERCATO!

L'ULTIMO CHE
ARRIVA, PAGA IL
CONTO!



COME POTETE BEN
IMMAGINARE, I
TRASPORTI EN-
TRARONO IN
CRISI!

MINIERE
GOLDEN

E LA DIREZIONE
DELLE FERROVIE
NON RIUSA A
GUARDARE!



STAVOLTA
L'ORO FRASSE-
RAY!

EH'EH! ABBIAMO
LA SCORTA PIU'
ADDESTRATA DEL
LA CONTEA!

CIUF CIUF



Ma ULP! I ROTO-
DLANTES HANNO
ATTACCATO!

E NON
SENTO
REAZIONI!

SCROING



DIAMO LE DIMI-
SIONI, SIGNORE!

ANDIAMO ALL'EST
A COLTIVARE LE FRA-
GOLE!

GASP!

GULP!

MINIERE
GOLDEN



DOVREMO CHIUDERE
LA MINIERA!

IMPOSSIBILE!
NON E' ANCORA
ESAURITA!

SI E' ESAURITA SOLO
LA NOSTRA PAZIENZA!

BEN
DETTO!



FAREMO COSTRUIRE
VAGONI A PROVA
DI ATTACCO!

E DI QUALESIA-
SI, ROTOLIO!

E COSI...

I VAGONI CORAZZATI SO-
NO PRONTI, SIGNORE!



SGOMMETTO TUTTE LE
MIE AZIONI CONTRO UN
FAGIOLO CHE, STAVOLTA,
IL TRENO PAS-
SERA!

SBUFF SBUFF



ULP! CI
RISIAMO!

SBUFF SBUFF

TRIFUDIO E
GAUDIO!
IL TRENO
CONTINUA
LA SUA
CORSA!



CON LORO GRANDE SORPRESA
I ROTDLANTES ERANO STATI
SCONFITTI!



SVEGLIA I HAI
PERSO IL TRENO!

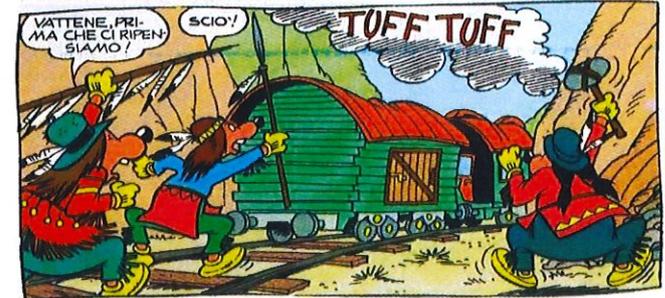
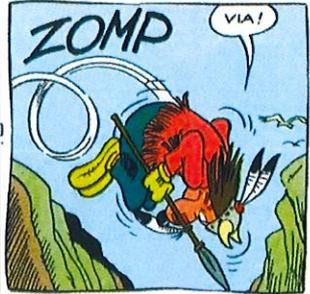
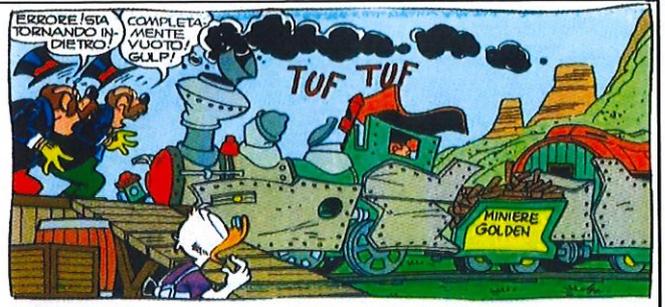
VOGLIONO IL GIOCO DURO?
E IL GIOCO DURO AVEVA-
NO!

DURO
QUANTO?



COME LA TESTA
DI UN BISONTE!

LOTE





I ROTOLANTES CI SONO CASCATI!
EVVIVA!

WOOD WOOD

TUFF TUFF



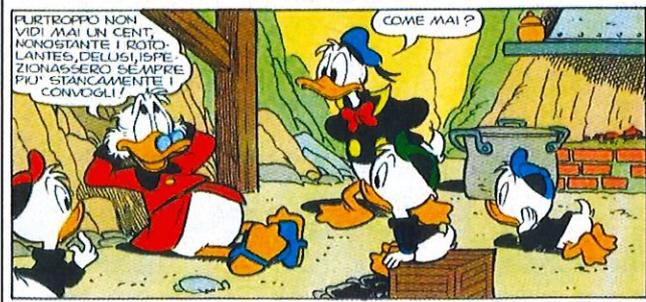
EHM... SONO QUI PER IL COMPENSO!

DI GIÀ?



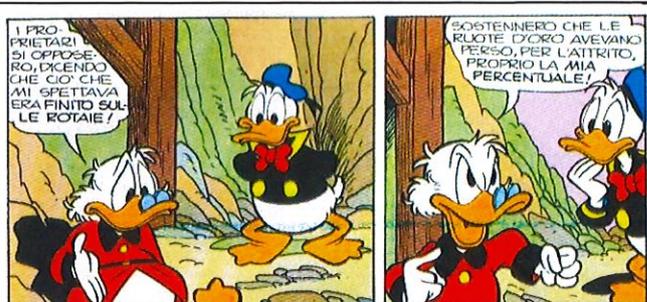
OGNI COSA A SUO TEMPO! QUANDO LA CIFRA SARÀ SIGNIFICATIVA, PENSEREMO NOI A FARTI UN DEPOSITO IN BANCA!

AH!



FURTTROPPO NON VIDI MAI UN CENT, NONOSTANTE I ROTOLANTES, DELL'ISPEZIONASSERO SEMPRE PIÙ STANCAMENTE I CONVOGLI!

COME MAI?



I PROPRIETARI SI OPPOSERO, DICENDO CHE CIÒ CHE MI SPETTAVA ERA FINITO SULLE ROTAIE!

SOSTENERNO CHE LE RUOTE D'ORO AVEVANO PERSO, PER L'ATRITO, PROPRIO LA MIA PERCENTUALE!



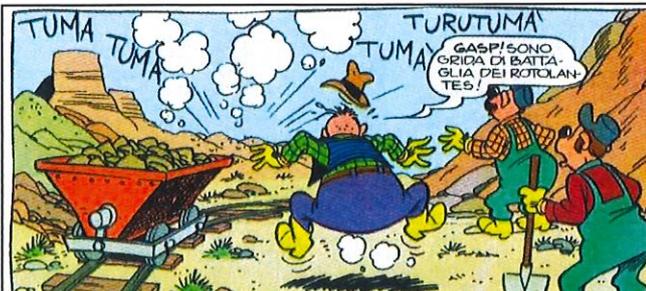
IN OGNI CASO, NON GIOIRAMO A LUNGO! I ROTOLANTES DECISERO DI ASSALIRE DIRETTAMENTE LA MINIERA!

OLTRE A ESSERE AFFAMATI, SIAMO ANCHE STANCHI!



SE NOI NON POSSIAMO AVERE LA POLVERE GIALLA, ANCHE LORO NON L'AVRANNO!

ROTOLANTES! TUTTI ALLA MINIERA!



TUMA TUMA

TURUTUMA

GASP! SONO GRIDA DI BATTAGLIA DEI ROTOLANTES!



CAPO! I ROTOLANTES CI ATTACCANO!

GASP! CHE COSA SI FA?



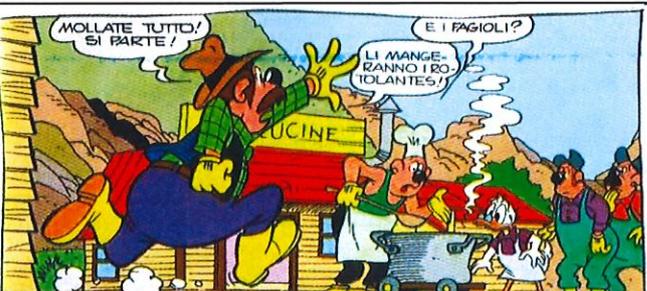
CARICHIAMO IL CARICABILE E FUGGIAMO! NON C'È ALTRO DA FARE!



CARICA LE DUE RUOTE D'ORO CONTRAFORTE! NON ABBIAMO IL TEMPO PER CAMBIARLE!



QUANDO I ROTOLANTES ARRIVERANNO, NON TROVERANNO NESSUNO!



MOLLATE TUTTO! SI PARTE!

E I FAGIOLI?

LI MANGERANNO I ROTOLANTES!



SIAMO QUASI PRONTI, SIGNORE!

TOGLI QUEL QUASI!



TIRA! MOLLA!

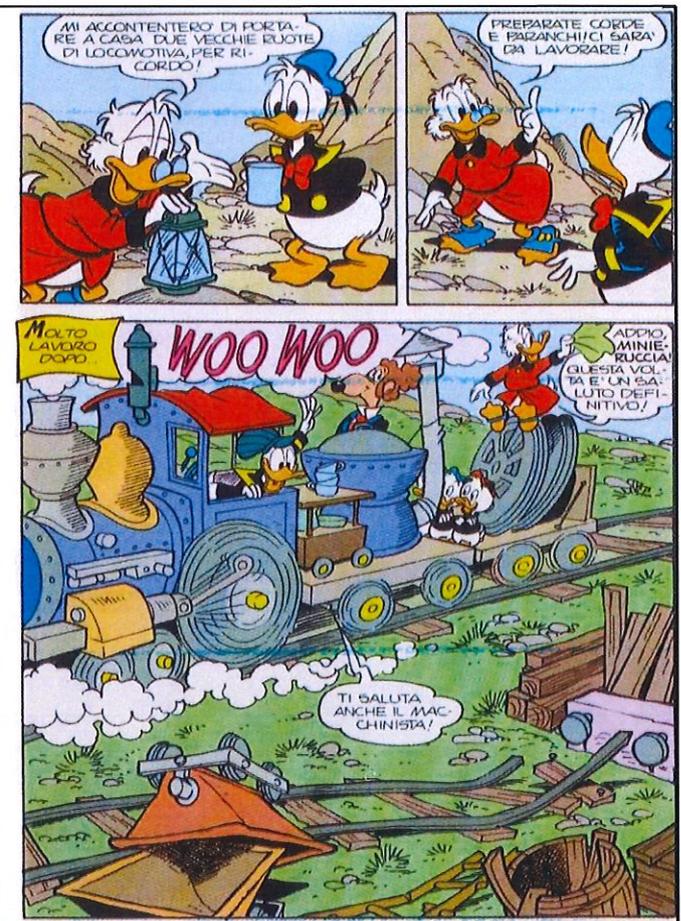
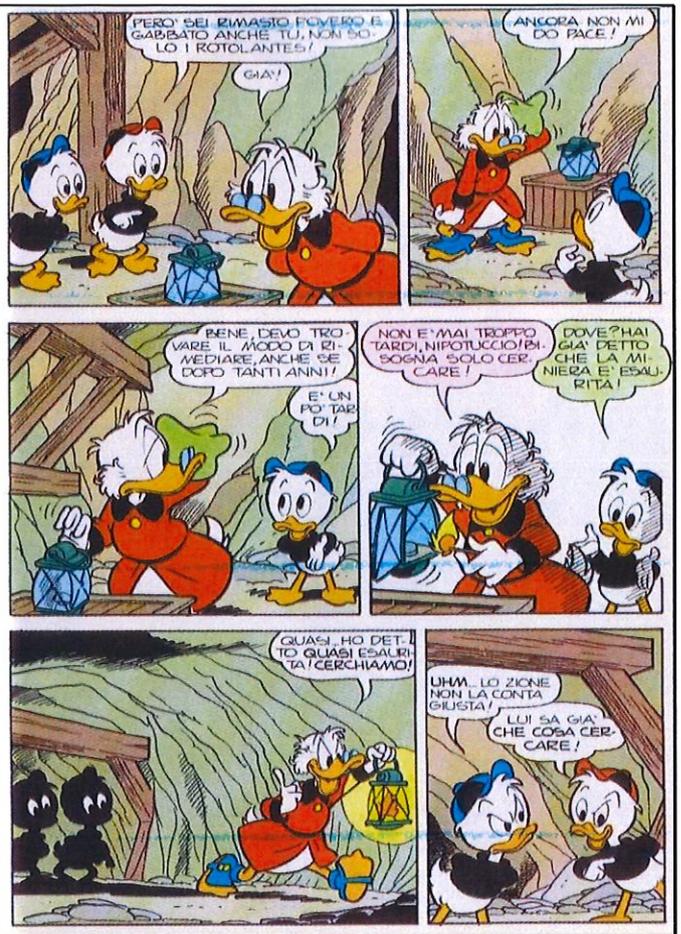
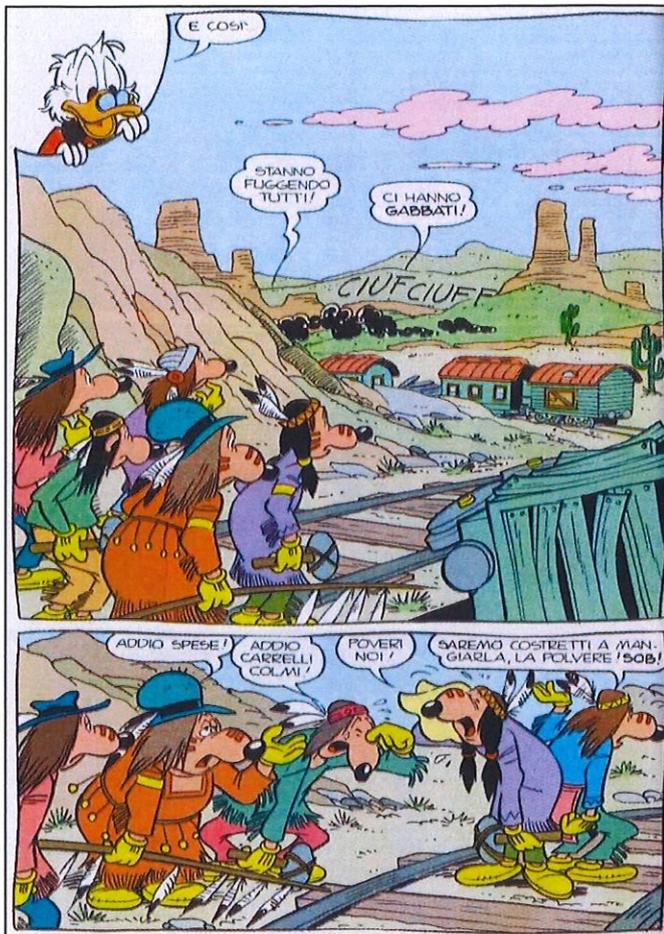
FORZA! FORZA!



SBUFF

BENE!

VIA, ALLA MAGGIORA VELOCITÀ!





a campare come attorcucolo da strapazzo, organizza la sua vendetta.

Il film, sempre magistralmente diretto dal duo Adamson-Jenson, regala momenti assolutamente esilaranti (da sottolineare i tentativi di Shrek di adattarsi al ruolo di re, la comparsa di un Mago Merlino molto particolare, l'impensabile cambiamento delle principesse delle favole ed il mirabolante finale) senza però aggiungere nulla di veramente nuovo ai due capitoli precedenti.

Il primo si caratterizzava per l'approccio dissacrante al mondo delle favole disneyane, stravolgendo la figura dell'eroe, affidandolo ad un essere repellente come un orco, e nel cambiare le logiche del lieto fine, nel quale la bellissima principessa trova il vero amore fra le braccia di Shrek, trasformandosi essa stessa in orchessa, ed il secondo ci presentava un reame incantato al contrario, con città tipo Hollywood, principesse che vivono come divi del cinema e fata madrina e Principe Azzurro nel ruolo dei cattivi di turno.

Il terzo capitolo, invece, si basa sulla morale del "non importa ciò che gli altri pensano tu sia, ma ciò che tu senti di essere veramente" avvicinandosi nel suo svolgimento proprio a quelle favole di cui all'inizio si proponeva come antitesi.

Questo è, probabilmente, l'aspetto meno riuscito di un film per altri versi perfetto e divertentissimo che, comunque, vale assolutamente la pena di vedere.

OO4 DG

LA VIRGOLA

Torna la rubrica di recensioni.

Segnalate libri o dischi di particolare interesse a:

gabriele.digiovanni@libero.it

IL FILM

SHREK TERZO

Come ogni successo cinematografico planetario (vedi Spiderman, X-Men, i Pirati dei Caraibi solo per citarne alcuni) anche la saga dell'orco verde della Dreamworks è arrivata al terzo capitolo.

In questa puntata troviamo il nostro eroe che, alla morte del re di Molto Molto Lontano, nonché padre della principessa Fiona, si trova di punto in bianco ad esercitare la professione di monarca.

Dopo i primi goffi tentativi di stare nella parte decide di partire, sempre in compagnia del fido Ciuchino e del Gatto con gli Stivali, alla ricerca dell'altro erede in linea diretta, Arthur Pendragon (non vi dice nulla questo nome?), cercando di convincerlo ad accettare la carica al suo posto.

Intanto a Molto Molto Lontano il Principe Azzurro, costretto

